

令和5年度「伊勢市の景観絵画コンクール」入賞作品

【最優秀賞】

部門	学校名	学年	氏名	作品名	場所
低学年の部	小俣小学校	1	中山 愛月	桜と宮川駅にくる電車	宮川駅
中学年の部	小俣小学校	4	林 環奈	へんばや本店	小俣町
高学年の部	二見浦小学校	6	植村 瀬菜	連間の池と連珠橋	金剛證寺

【優秀賞】

部門	学校名	学年	氏名	作品名	場所
低学年の部	御園小学校	1	森岡 都姫	みやがわはなび	みやがわ
	厚生小学校	2	紀平 紡久	あさまさんろくこうえん みんなのえがお	あさまさんろく こうえん
中学年の部	宮山小学校	3	山田 樹	夏の神宮農業館	神田久志本町
	小俣小学校	4	島田 玲衣美	私の最寄駅	近鉄小俣駅
高学年の部	上野小学校	5	小倉 めぐみ	勾玉池のほうのうぶたい	外宮の ほうのうぶたい
	厚生小学校	6	大西 朔太郎	どこからでも見えるNTT	伊勢市一志町

【入選】

部門	学校名	学年	氏名	作品名	場所
低学年の部	厚生小学校	1	福光 凜	ひまわり畑から見える しまかぜ電車	伊勢市御園町高向
	上野小学校	2	橋本 蒼士	たんたん川	横輪
	中島小学校	2	林 拓見	宇治橋	伊勢神宮内宮
	二見浦小学校	2	岩崎 漆実	キラキラ光る海	日の出橋
	明倫小学校	2	河北 桜輔	伊勢市駅から見た景色	伊勢市駅前
	有緝小学校	2	吉富 史織	いせの花火大会	いせしみや川
中学年の部	早修小学校	3	小久保 奏佑	宮川の花火	宮川
	浜郷小学校	3	濱口 志侑	伊勢市の昔ながらの建物	伊勢市河崎 商人館どおり
	二見浦小学校	3	秤谷 こはる	かみさまのおうち	いせじんぐう (内宮さん)
	有緝小学校	3	坂部 董玲	ロマンの森	二見しょうぶ ロマンの森
	有緝小学校	3	松屋 桜歩	二軒茶屋 川の駅からの 勢田川	二軒茶屋 川の駅
	小俣小学校	4	永野 愛莉	一日のおわり	小俣町相合
高学年の部	有緝小学校	5	坂部 初香	観光客がもどった星出館	伊勢市河崎2丁目
	厚生小学校	6	藤岡 美月	外宮さん	外宮正宮
	修道小学校	6	松本 颯	神宮神田	四郷小学校の横
	進修小学校	6	稗田 真夕	猿田彦神社	猿田彦神社
	浜郷小学校	6	岩見 恋夏	内宮の鳥居	内宮
	浜郷小学校	6	酒徳 帆詩	大好きな近所の お餅屋さん	二軒茶屋餅

【最優秀賞】

◆低学年の部



桜と宮川駅にくる電車

(描いた場所) 宮川駅

小俣小学校 1年

なかやま あづき
中山 愛月

【選評】

元気でのびのびと描かれた楽しい作品です。青空をバックに満開のさくらが画面の半分以上に大きく広がり、JR 電車とふみきりがそのむこうにあって動いているように感じさせます。手前の若葉の緑もグレーもさくらをひきたてています。作者のすなおな心が表現されたよい作品です。

◆中学年の部



へんばや本店

(描いた場所) 小俣町

小俣小学校 4年

はやし かな
林 環奈

【選評】

店の前にある歴史を感じさせる大きな木を右に少し入れて、主となるこれも趣きのあ
る建物をゆったり横長に配置し、道はばの空間を描きました。空に浮かぶ雲と枝の緑
が呼びかけているようにそれぞれが動く風を感じます。たてに画用紙を使ったのに広
がり豊かさを伝える作品です。

◆高学年の部



連間の池と連珠橋

(描いた場所) 金剛證寺

二見浦小学校 6年

うえむら せな
植村 瀬菜

【選評】

象徴的な円い橋を中央に描きました。はす・橋・堂が近景中景遠景となって奥行きや広さを表します。そして橋の表と裏をきちんととらえ、むずかしかったでしようによく描いています。また、水もすばらしいですね。この絵に使われた全ての絵の具をなじませながら濃淡で映るものたちを描いています。透明感のある作品です。

【優秀賞】

◆低学年の部



みやがわはなび

(描いた場所)
みやがわ

御園小学校 1年

もりおか つき
森岡 都姫

【選評】

打ち上げられた花火が大きく夜空であざやかに開く様子が、きれいな色で表現されています。歓声が聞こえてきそうです。川にも色がうつってみえたのを発見したんですね。空の高さをぬり方をくふうして描いていますね。



あさまさんろくこうえん

みんなのえがお

(描いた場所)
あさまさんろく
こうえん

厚生小学校 2年

きひら つむぐ
紀平 紡久

【選評】

公園の遊具で遊ぶ楽しいようすがのびのびと描かれています。天気の良い日に走りまわって楽しんだのでしょうね。動きのあるわたしや、鳥やちょうちんがとんで、池にはカメさんも見つけたのかな。画面いっぱい描いています。

◆中学年の部



夏の 神宮農業館

(描いた場所)
神田久志本町

宮山小学校 3年

やまだ いつき
山田 樹

【選評】

「夏の」と題名にあるように、青い空に入道雲がしっかり描かれています。うしろの緑の木々が白い農業館の建物をぐっと手前にひきたたせています。よく見ると、細かな線は白い屋根や壁・窓をぬった後、また書かれています。当時の建物の構造をよく表しています。そして、下の壁も青を入れて奥行きを出していますね。



私の最寄駅

(描いた場所)
近鉄小俣駅

小俣小学校 4年

しまだ れいみ
島田 玲衣美

【選評】

身近なところにも絵のモデルになる場所はあるよとおしえてくれています。電車はどんなときに乗るのかな。手前の踏切をていねいに描くことで奥行きと明るさをうまくだしています。白い建物のまわりのものを色をおとしているので、より白さに目がいきます。細かな表現にも個性が出ています。

◆高学年の部



勾玉池の ほうのうぶたい

(描いた場所)
外宮のほうのうぶたい

上野小学校 5年

おぐら
小倉 めぐみ

【選評】

舞台という平らな面をよく表しましたね。池の中央に位置し、周りの朱の囲みをよく見て描き、映るようすもすてきです。手前の樹は細かく表し、遠くの森はかたまりでとらえるなんてすごいです。色の明度、彩度にも工夫がみられます。



どこからでも 見える NTT

(描いた場所)
伊勢市一志町

厚生小学校 6年

おおにし さくたろう
大西 朔太郎

【選評】

交通量の多い交差点をから見る構図にして、車や森を配し、主人公のビルを明るい色で鮮やかに立ち上げたすっきりした作品ですね。夏色でまとめられています。電柱や電線もしっかり観察していて、画面を引き締めています。

【入選】

◆低学年の部



ひまわり畑から見える しまかぜ電車

(描いた場所)
伊勢市御園町高向

厚生小学校 1年

ふくみつ りん
福光 凜



たんたん川

(描いた場所)
横輪

上野小学校 2年

はしもと あおと
橋本 蒼士



宇治橋

(描いた場所)
伊勢神宮内宮

中島小学校 2年

はやし たくみ
林 拓見

◆低学年の部



キラキラ光る海

(描いた場所)

日の出橋

二見浦小学校 2年

いわさき うるみ
岩崎 漆実



伊勢市駅から見た景色

(描いた場所)

伊勢市駅前

明倫小学校 2年

かわきた おうすけ
河北 桜輔



いせの花火大会

(描いた場所)

いせしみや川

有緝小学校 2年

よしとみ しおり
吉富 史織

◆中学年の部



宮川の花火

(描いた場所)

宮川

早修小学校 3年

こくほ しょうすけ
小久保 奏佑



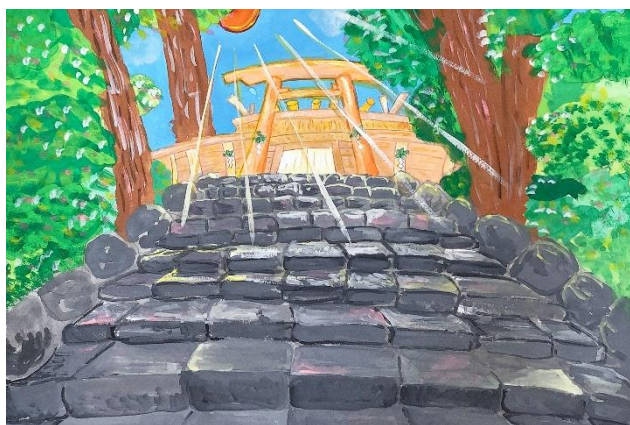
伊勢市の昔ながらの建物

(描いた場所)

伊勢市河崎商人館どおり

浜郷小学校 3年

はまぐち しゅう
濱口 志侑



かみさまのおうち

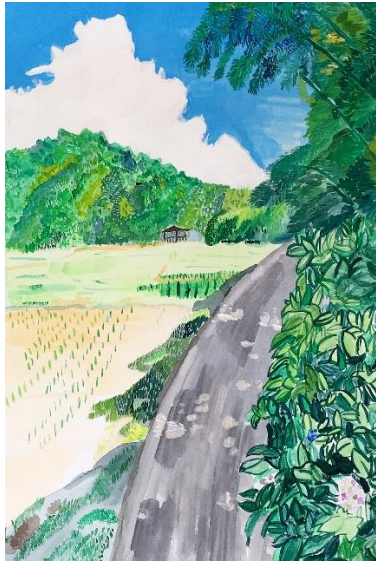
(描いた場所)

いせじんぐう (内宮さん)

二見浦小学校 3年

はかりや
秤谷 こはる

◆ 中学年の部



ロマンの森

(描いた場所)

二見しょうぶロマンの森

有緞小学校 3年

さかべ すみれ
坂部 堇玲



二軒茶屋川の駅からの勢田川

(描いた場所)

二軒茶屋 川の駅

有緞小学校 3年

まつや さほ
松屋 桜歩



一日のおわり

(描いた場所)

小俣町相合

小俣小学校 4年

ながの あいり
永野 愛莉

◆高学年の部



観光客がもどった星出館

(描いた場所)

伊勢市河崎2丁目

有絹小学校 5年

さかべ ういか
坂部 初香



外宮さん

(描いた場所)

外宮正宮

厚生小学校 5年

ふじおか みつき
藤岡 美月



神宮神田

(描いた場所)

四郷小学校の横

修道小学校 6年

まつもと そう
松本 颯

◆高学年の部



猿田彦神社

(描いた場所)
猿田彦神社

進修小学校 6年

ひえだ まゆ
稗田 真夕



内宮の鳥居

(描いた場所)
内宮

浜郷小学校 6年

いわみ れんげ
岩見 恋夏



大好きな近所のお餅屋さん

(描いた場所)
二軒茶屋餅

浜郷小学校 6年

さかとく ほし
酒徳 帆詩

